

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۱۴۰۰

سازمان دانشجویان

مجری طرح: ستاد مرکزی

عنوان طرح: جشنواره نویسندگان وقایع اتفاقیه

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتاب‌خوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع ادب و هنر محرومیت‌زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح:

- ترویج فرهنگ اندیشیدن و ابراز اندیشه‌ها در قالب نوشتار
- ایجاد بستری مناسب جهت تقویت مهارت نویسندگی دانشجویان
- تقویت انگیزه و احساس اعتماد به نفس دانشجویان در ابراز دیدگاه‌ها و ایده‌های خود

خلاصه طرح:

اساساً زیست دانشجویی بدون کنش‌گری و کنش‌ورزی در بستر دانشگاه معنا ندارد و حضور در کلاس درس و انجام فعالیت‌های درسی تنها بخشی کوچک از این دوران مغتنم را در بر می‌گیرد. کسب قابلیت‌ها، مهارت‌ها و توانمندی‌های لازم برای ورود به جامعه، اتفاقی‌ست که در همین دوران رخ می‌دهد و از همین جهت، بهره‌گیری از فرصت‌ها در این راستا اهمیت پیدا می‌کند. از همین سو هدف از شکل‌گیری تشکل‌ها و گردهمایی‌های دانشجویی و کنش‌هایی که در ذیل آن انجام می‌گیرد تقویت مهارت‌های اجتماعی و فردی دانشجویان به عنوان نسل آینده‌ساز است. نشریات دانشجویی یکی از بارزترین، اگر نه ارزشمندترین، ابزارهایی‌ست که در فضای دانشگاه و توسط دانشجویان در قالب کار گروهی به کار گرفته می‌شود؛ بستری که در گستره آن دانشجویان ایده‌ها و تفکرات خود را به تحریر در آورده و به مرور به یادگیری بیان و روایت دیدگاه خود نسبت به موضوعات گوناگون می‌پردازند. از سویی دیگر همین ابزار است که دانشجو را به سمت اندیشیدن برای خود، توجه به اندیشه‌های دیگران و تفکر انتقادی پیش می‌برد؛ مهارت‌هایی که کمبود آن در جامعه امروزی بیش از هر چیز حس می‌شود.

از این رو بنا داریم تا با برگزاری جشنواره نویسندگی در نشریه وقایع اتفاقیه، دانشجویان را هرچه بیش‌تر به سمت کنش نوشتن و بیان اظهارات و دیدگاه‌های خود پیرامون مسائل جامعه، دانش‌های مختلف و... سوق دهیم.

محورهای موضوعی نوشتارها به شرح ذیل است:

- اجتماعی
- اقتصادی
- سیاسی و تحلیل اخبار روز
- فرهنگ و هنر
- ادبی
- روان‌شناسی
- فلسفه، تاریخ و اندیشه
- محیط زیست