

کوتاه نوشت طرح‌های فرهنگی سال ۹۹

سازمان دانشجویان

مجری طرح: ستاد مرکزی

عنوان طرح: شب موسیقی های خراسان

سرفصل فعالیت: دین و قرآن کتاب و کتابخوانی علم و اندیشه سیاست و اجتماع
 ادب و هنر محرومیت زدایی گردشگری علمی فرهنگی فوق برنامه

اهداف طرح :

- بررسی جایگاه و ویژگی موسیقی نواحی خراسان
- بررسی تکنیک های آوازی و مقامی خراسان و بهره مندی از درس گفتارهای صاحب نظران حوزه موسیقی خراسانی

خلاصه طرح :

موسیقی نواحی، گونه‌ای از موسیقی است که به نغمه‌ها، سازها و نواحی مناطق و نواحی ایران نظر دارد و از زمانی که مطالعات و پژوهش‌ها درباره آن انجام شده نام‌هایی همچون موسیقی محلی، فولکلور، اقوام و مقامی به این گونه موسیقایی نسبت داده شده است. بسیاری در همین خصوص بر این باورند همانگونه که باید از جنگها، هنرمندان، فیلسوفان، شاعران و ادیبان به عنوان تاریخ و شکوه خراسان یاد کرد باید از نوای دلنشینی که فرهنگ این خطه را جهانی کرده نیز سخن گفت. موسیقی مقامی که 'تار و دوتار' به آن زینت و جلایی ماندگار داده‌اند در خراسان رشد کرد و به فراتر از مرزهای ایران نیز کشیده شد. موسیقی سنتی خراسان همان موسیقی نواحی است که به نغمه‌ها، سازها و نواحی مناطق و نواحی ایران مربوط می شود اما از دل سهل انگاری مسئولان و ظهور موسیقیهای نو، اهالی موسیقی و میراثداران موسیقی نواحی به حاشیه رفته اند.

موسیقی سنتی خراسان دارای جایگاه بسیار ارزشمندی است و فعالیت رشته های مختلف موسیقی، کسب رتبه های بین المللی توسط نوازندگان و اساتید بنام این رشته و حضور آنان در کنسرت‌های خارج از کشور نشان‌گر اقبال بلند موسیقی سنتی خراسان به ویژه موسیقی مقامی در سراسر جهان است؛ این مهم سازمان دانشجویان را برآن داشت تا برنامه ای با همکاری سازمان مردم نهاد چهارسوی شهر در این حوزه برگزار نماید. در جریان برگزاری این برنامه، ضمن پخش کلیپ های مرتبط آقایان مهدی سالاری نسب، آقای محمد یگانه، آقای علیرضا ملکی، آقای امید محمدپرست به عنوان سخنران و نوازنده دعوت شده اند.